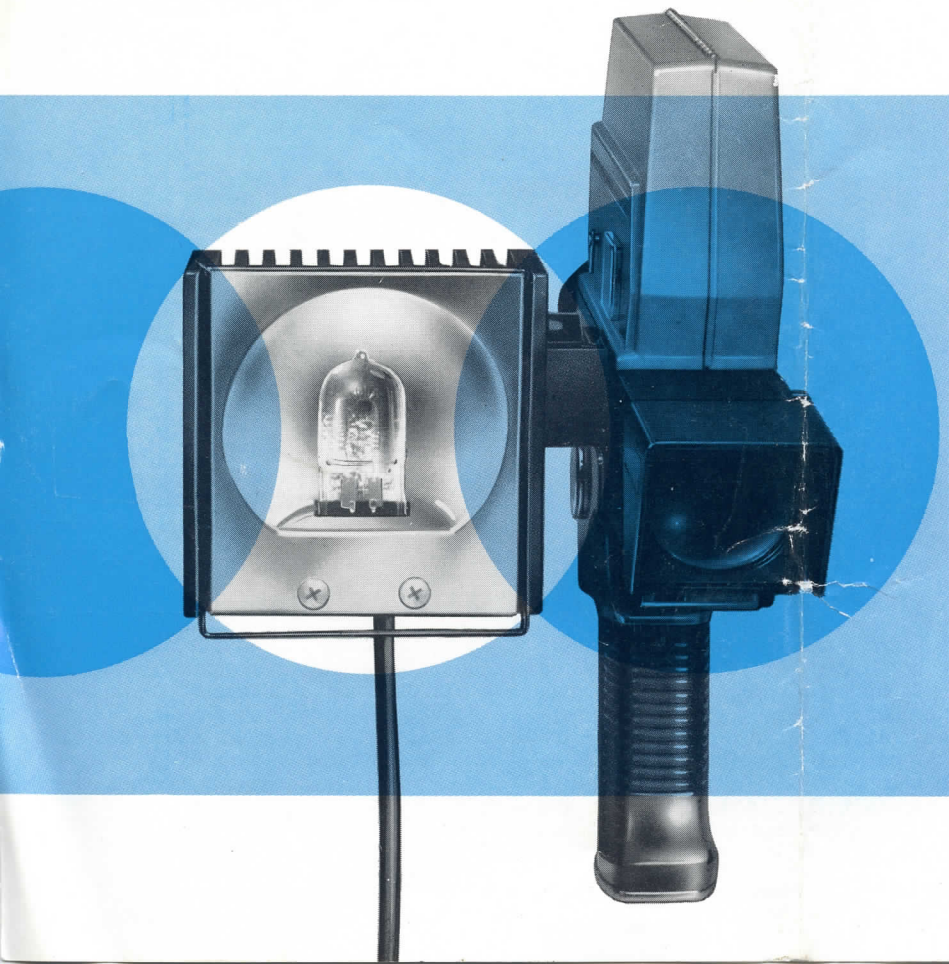




**La nouvelle torche
d'un emploi universel
pour la photo et le cinéma
— avec lampe à cycle
d'halogène de 650 W
20000 lumens**

**BOLEX-
LITE S2**

La torche BOLEX-Lite S 2 a été créée spécialement pour la caméra Super 8 Bolex 150 Super, mais elle a été conçue pour pouvoir aussi être utilisée avec n'importe quel autre appareil de cinéma ou de photo. Elle se distingue par son encombrement réduit, sa légèreté et sa luminosité surprenante. La forme et le revêtement du réflecteur assurent une répartition uniforme de la lumière, même dans le champ grand angulaire de la caméra, jusque dans les angles.

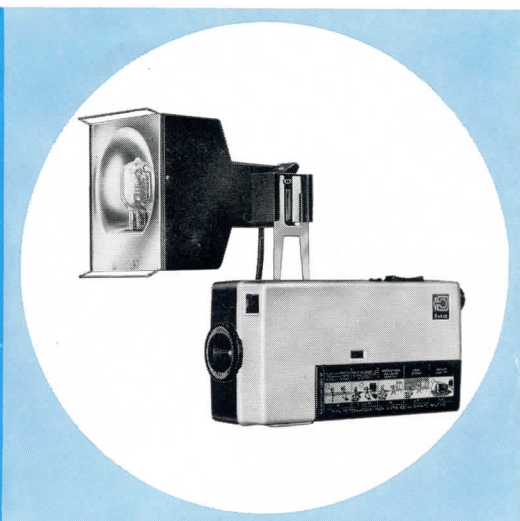
Une attention particulière a été vouée non seulement à la puissance lumineuse, mais aussi à la sécurité d'emploi de la lampe. La torche BOLEX-Lite S 2 a été conçue pour être fixée à la caméra en un tournemain. Du point de vue thermique, elle a été construite de telle façon que même après une heure de fonctionnement ininterrompu, le dos du boîtier est à peine tiède. La torche Bolex-Lite n'est cependant pas un plafonnier. Elle ne doit donc pas être dirigée trop longtemps vers le bas, car le dos pourrait quand même s'échauffer exagérément. Deux étriers fixés sur la partie frontale permettent de poser la torche à plat et empêchent le câble d'entrer en contact avec la lampe ou le réflecteur.

L'emploi de la torche Bolex-Lite S 2 avec la caméra Bolex 150 Super est extrêmement pratique. Il suffit de glisser son support sur le patin de fixation dont est pourvue la caméra; il est dès lors possible de filmer à volonté en lumière artificielle ou en lumière du jour en laissant la torche en place,



car le filtre de conversion incorporé à la caméra ne s'escamote pas au moment où l'on fixe la torche, mais seulement lorsqu'on allume la lampe. Cette particularité constitue un avantage important chaque fois qu'il s'agit de passer rapidement de prises de vues d'intérieur à des prises de vues à l'extérieur, ce qui est souvent le cas lors de fêtes, d'anniversaires, de voyages, de jeux d'enfants, etc.

La température de couleur de la lumière émise est celle requise par le film en cou-



leur pour lumière artificielle. Dans des conditions d'utilisation normale, la durée de vie d'une lampe à cycle d'halogène est d'environ 15 heures, c'est-à-dire qu'elle permet de tourner au moins 200 à 250 cartouches Super 8. Le long câble de 3,6 m assure une entière liberté de mouvements.

Une clé spéciale, livrée comme accessoire, permet d'adapter la torche Bolex-Lite S 2 à toutes les caméras Super 8 pourvues du dispositif d'escamotage du filtre (système Kodak) et, grâce au support universel, la

torche peut se fixer à n'importe quel appareil de photo et de cinéma. Elle peut en outre être utilisée en étant tenue à la main ou vissée sur un trépied. Ainsi, la torche Bolex-Lite S2 rendra les meilleurs services à ceux qui s'adonnent aussi bien à la photographie qu'au cinéma.

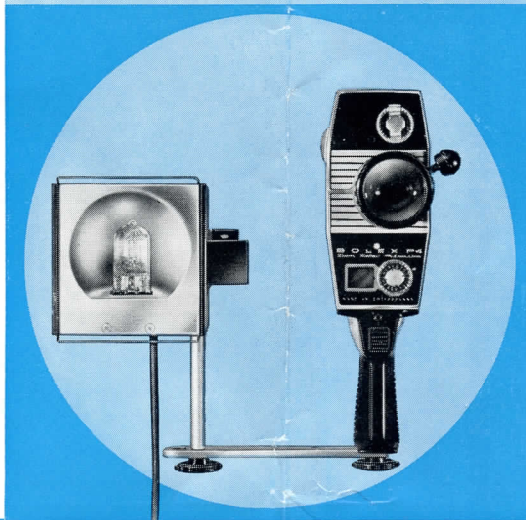
Utilisation de la torche BOLEX-Lite S2 avec la caméra BOLEX 150 Super

Pour fixer la torche Bolex-Lite S2 au patin de la caméra Bolex 150 Super, il faut que le levier de commande du filtre de conversion soit en position „lumière du jour“ (symbole ) et l'interrupteur de la torche en position „lampe éteinte“. Inversement, la torche ne peut être retirée de la caméra que si l'interrupteur se trouve dans cette même position.

Remplacement de la lampe à cycle d'halogène

Avant de remplacer la lampe à cycle d'halogène, il est indispensable de débrancher la torche de la prise de courant. Il suffit ensuite de tirer vers le haut la lampe usagée et d'introduire la nouvelle. Il ne faut jamais toucher directement avec les doigts les lampes à cycle d'halogène. C'est pourquoi vous n'enlèverez la protection fournie avec la lampe qu'après avoir mis en place celle-ci.

Assurez-vous que la lampe de remplacement de 650 W correspond bien à la tension du réseau dont vous disposez.

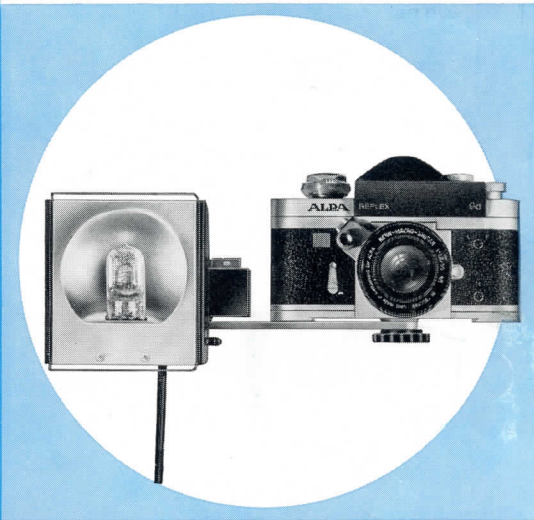


Remplacement du fusible

Après avoir débranché la torche de la prise de courant, dévissez le bouchon du fusible et remplacez ce dernier par un nouveau fusible:

Réseau 110—130 V: F 6,3 A (fusible rapide),
Réseau 220 — 250 V: F 4 A (fusible rapide).

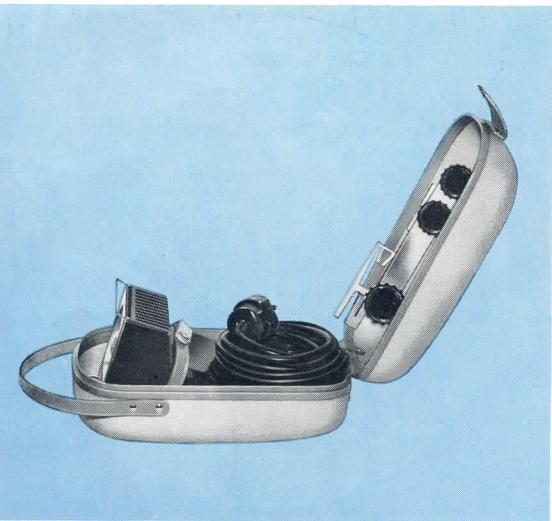
N'oubliez pas que la torche Bolex-Lite S2, en raison de sa très grande puissance lumineuse, dégage une chaleur correspondante. Il convient donc de faire preuve de la même



prudence qu'avec tous les appareils électriques dégageant de la chaleur (distance de sécurité!).

Lorsqu'on allume la torche pour la première fois — en particulier après un repos prolongé — une légère fumée peut apparaître. Elle provient de particules de poussière enflammées et ne présente aucun danger.

Tant que la lampe est chaude (aussi longtemps que sa coloration est violette), elle doit être préservée des chocs dans toute la mesure du possible.



Torche BOLEX Lite S 2 avec lampe à cycle d'halogène 650 W et câble d'alimentation de 3,6 m.



Sac pour torche et accessoires.



Support universel pour tous les appareils de cinéma et de photo, avec 2 vis moletées à pas de vis 3/8" et 1/4".



Clé spéciale pour caméras Super 8 pourvues de dispositif d'escamotage du filtre (système Kodak).



Lampe de cycle d'halogène de rechange:
650 W: 220 – 250 V resp. 110 – 130 V.

BOLEX

Paillard S. A.
Sainte-Croix (Suisse)

Sous réserve de modifications ultérieures